

ECRICOME PREPA ECE

LV 2 ITALIEN

TREF

EMMA

---

Note de délibération : 18 / 20

---

---

Correction 1 :

Appréciation : Très bonne version. Bravo ! Davantage d'erreurs sur le thème Essai : Réflexion tout à fait pertinente et bonne connaissance de l'actualité

---

Numéro d'inscription



Né(e) le

Nom

T	R	E	F																
---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Prénom (s)

E	M	A																	
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

18 / 20



Épreuve : LV2

Sujet  1 ou  2  
(Veuillez cocher le N° de sujet choisi)

Les feuilles dont l'entête d'identification n'est pas entièrement renseigné ne seront pas prises en compte pour la correction.

Feuille 

0	1
---	---

 / 

0	2
---	---

Commencez à composer dès la première page...

Version :

Leonard De Vinci, 500 ans depuis sa mort

Rome -

Il y a 500 ans, à Ambaise, mourait Léonard de Vinci.

C'est précisément dans cette ville au cœur de la vallée de la Loire, où le génie de Toscane et symbole de la renaissance italienne a passé les dernières années de sa vie, sous invitation du roi de France François 1<sup>er</sup>, que prennent vie aujourd'hui les célébrations de grande ampleur pour célébrer le 500<sup>e</sup> anniversaire de son décès, datant du 2 mai 1519.

Léonard en arrivant en France, prît avec lui trois

NE RIEN ÉCRIRE

DANS CE CADRE

18 / 20

de ses œuvres préférées : la Joconde, la vierge et l'enfant avec la Sainte Anna et Saint Giovanni Battista - toutes exposées au Louvre aujourd'hui, à qui l'Italie prêterait en octobre d'autres chefs-d'œuvre du génie de Vinci pour une exposition et présentation dédiée.

François 1<sup>er</sup>, le "roi soleil du demi-siècle" fut celui qui diffusa la Renaissance en France en terminant le projet initié par Louis XII qui avait commencé à inviter des architectes et artisans de Florence, Milan et Rome. Léonard avait 69 ans quand il décida d'accepter l'invitation du souverain français de seulement 23 ans, et à une époque durant laquelle Michelange et Raffael étaient

les nouvelles étoiles montantes

Il eût un impressionnant salaire en tant que "premier peintre, ingénieur et architecte du roi". Durant ses trois années à Amboise, il organisait de somptueuses fêtes pour la cour et travailla pour bâtir une ville idéale d'inspiration Romantique. Le château de Chambord, dont le pont central à deux élicers est attribué à Léonard bien que la première pierre fût posée 4 mois après sa mort

Da Repubblica, 12 mai 2019

## Thème:

- 1) I giovani sposati partiranno dopo la cerimonia in viaggio di matrimonio, per andare in una destinazione non conosciuta.
- 2) Se solamente questo periodo avremo avuto molta piovra, i fuochi sarebbero stati meno gravissimi.
- 10) Bisogna ascoltare quello che sta per dire. Mi sembra impossibile che non lo ascoltiamo.
- 5) La prima preoccupazione degli Italiani non è l'immigrazione ma la disoccupazione <sup>dei</sup> giovani.
- 4) Non si pensava che questo evento possa succedersi. Fa paura.
- 8) Se mi avesse detto prima per il suo arrivo, avrei potuto andare <sup>a</sup> cercarlo a l'aeroporto.
- 7) Facendo questo scoglio, sapeva perfettamente che sarebbero delusi.
- 9) Sono andati a dormire tardi nella notte per trovare un accordo.
- 6) Erano centinaia di giovani nella strada contro l'aumento della temperatura della pianeta. Un impatto utile?

Numéro d'inscription 5 0 0 0 4 8

Signature 



Né(e) le 29 / 05 / 2001

Nom T R E F

Prénom(s) E N N A

18 / 20



Épreuve : LV2

Sujet  1 ou  2  
(Veuillez cocher le N° de sujet choisi)

Les feuilles dont l'entête d'identification n'est pas entièrement renseigné ne seront pas prises en compte pour la correction.

Feuille 02 / 02

Commencez à composer dès la première page...

3) Aveva contestata, con dedicati argomenti le ragioni della sua espulsione.

Essai:

Sujet 1

L'anno scorso, nel mondo, il 60% dei prodotti contraffatti erano fabbricati in Cina e il 25% erano prodotti di lusso "italiani". In quale misura il traffico di prodotti contraffatti è un disastro per il bel paese?

Prima, il benessere del vecchio paese dipende del "made in Italy". Da anni, l'Italia è il paese simbolo del lusso e della gastronomia italiana e era il primo paese per spedire questi prodotti. La produzione italiana e il suo turismo rappresentano il 45% del PIB del paese. Quindi la contraffazione è pericolosa per l'economia perché i soldi sono per l'economia illegale che fa il traffico come la mafia che ha un giro d'affari di 12 miliardi di euro. Un soldo che dunque non va per lo stato e l'economia del paese.

NE RIEN ÉCRIRE

DANS CE CADRE

18 / 20

Anchi' è drammatico per le aziende perché questo traffico è una mancanza da guadagnare per lei: può essere di più del 15% del loro giro d'affari, cioè che vecchie e importanti aziende come Versace perdono in credibilità e possono anche essere comprate da altre multinazionali imprese come LVMH.

Per concludere, i prodotti contraffatti del "made in Italy" sono un disastro per l'Italia: per la sua economia, la sua cultura, il suo patrimonio e il benessere delle sue imprese.

268 parole





