

ECRICOME PREPA 2024

Résumé de texte

PERE

CARLA

Note de délibération : 19.2 / 20



Né(e) le

Nom

P E R E

Prénom (s)

C A R L A

19.2 / 20

Épreuve: Contraction de texteSujet 1 ou 2

(Veuillez cocher le N° de sujet choisi)

Les feuilles dont l'entête d'identification n'est pas entièrement renseigné ne seront pas prises en compte pour la correction.

Feuille / Numéro de table Malaise dans l'identité

La question identitaire est omniprésente et omnipotente. Les hommes ne savent plus qui ils sont et ce qui fait réellement leur propre. Ces interrogations identitaires appartiennent jadis aux plus grands sages alors que désormais elles apparaissent dans la sphère publique. Cette situation est paradoxale dans la mesure où on a jamais été aussi bien protégé et à la fois on ne s'est jamais autant senti menacé.

Pour tenter de sortir de cette impasse il faut remonter à la racine de cette crise identitaire grâce à la question « Qui suis-je ? ». Des philosophes comme Héraclite ou Socrate ont tenté d'y faire face alors que d'autres comme Saint Augustin s'en sont remis à Dieu. La difficulté principale pour répondre à cette question sur notre identité personnelle est d'identifier ce qui se cache derrière le Moi, ce qui me caractérise au-delà de mes émotions et de mon état physique. Toutefois, la mission s'avère d'autant plus laborieuse lorsqu'il s'agit de définir

NE RIEN ÉCRIRE

DANS CE CADRE

19.2 / 20

l'identité collective car celle-ci tombe rapidement dans des préjugés extrémistes. En somme, lorsque nous nous définissons, ce n'est jamais réellement conforme à qui nous sommes.

Pour dépasser ce problème, une solution a été ²⁰⁰ identifiée par Paul Ricoeur grâce à « l'identité narrative », qui consiste à intérioriser ce que l'on dit pour le devenir. Cette méthode est donc un moyen de se construire une nouvelle identité propre. Cela a pu être le cas avec les différents régimes historiques, raconter l'histoire de notre ²⁵⁰ pays c'était aussi la construire. Le dernier intérêt du récit est sa réfutabilité, invitant à une discussion constructive.

268 mots